

Kardeşim Arif.

Neden böyle yazıyorum, neden böyle direniyorum ben de bilmiyorum doğrusu. Merhaba!

Ellİ gün Ankara'da kaldım ve sonuç başarısızlıktır! 3 Ocak 81 Cumartesi günü Ankara'dan doğru Çanakkale'ye geçebildim işte; baktım cebimde 800 lira kalmış, bunun 750 lirasını otobüse verdim. Ve kısacası Yalova köyüne sığındım bu kara kışta. Bug gibi soğuk ufak oda, kırık camlardan içeri rüzgar giriyor, ben ver yatağındayım givinik, annem divanda, 38-39 kiloya düşmüş kadın, halsizlikten yere oturuncu mutlaka birisinin onu tutup ayağa kaldırması gerekiyor, sanıyorum elli günlük Ankara' serüveni bende izler bırakmıştır anlıyorum. Cüneyt Ayrıl, Cemil Eren, Ergin Güneş bana ufak da olsa bir iş bulabilmek ve Ankara'da tutunabilmek için çabaladılar, olmadı olamadı. Özellikle Cüneyt Ayrıl çok çalıştıydı, onu yeni tanımıştım; Vüsat Bener tanıştırmıştı bana ~~Arif~~. Ankara'da eski yeni bir dolu arkadaşları gördüm ayrıca. Son Mülkiyeliler Birliğinde kalıyordum, Kızılay'da. Birkaç kez de ODTÜ'ne gittim.

Sanıyorum ki Arif, benim Ankara'da iş bulamamamda bir 'panik'in de rolü oldu başka etkenlerin yanında (belirli bir yaşta olmak gibi, yeni devreye girme; olmak gibi, o geçmişteki iki 'ölü soyguncusu'ndan çekilmek gibi; yani Onat ile Güler'den -); ben 'zorunluluk ve 'ivedilik'ten söz ederken durumumu durumlarımı olduğu gibi anlatıyordum kimi arkadaşlara; Ankara'ya 13 Kasım'da 200 lirayla indiğimi, ayakkaplarımın su aldığı, elbiselerimin eskilikten uzadığını, oğlum Ege'nin Kurban Bayramı öngölünde birdenbire yersiz yurtsuz ve parasız pulsuz kaldığını, kövde annemin kıpkızıl aç olduğunu, satacak artık hiç bir şeyimiz kalmadığını, benim de yerim yurdum olmadığımı, oğlum konusunda hukuksal bir boşluk olduğunu, hukuksal boşluktan yararlanamıyor olduğumu, kim kime dum duma bir ortamda olduğumuzu, bir insan toplumu içinde bulunmadığımızı, vesaireyi... olduğu gibi anlatmak 'vanilyada bulunmuşum; işte bu da 'panik' yarattı Arif. İlgilenir gibi gözükerek ilgilenmediler, kimisi. İbratle izledim çevremdeki her bir şeyi. Çok zayıfladım, lokale kaldığım günler de bir öğlen bir de akşam birer simit yiyebiliyordum ve bolca su içmekler. Ancak Özcan İslim gibi, Cemil Eren gibi, Feza ve Fuat gibi (Cüneyt Ayrıl'ın arkadaşlarıdır) arkadaşları gittikimde karnım davayordu. Bilirsin ki bir insan toplumu olmayan bizim toplumumuzda yazar çizerlerin yoksul olması olağan karşılanır olağan karşılanıyor. Ben bir kez yoksul değil, açım, açım üç aydır ve de kesinlikle, insan hangi ortamda bulunursa bulunsun yoksulsa o toplumda derin onarılmaz bir toplumsal bozukluk vardır. Olup-bitenler çok ilginçtir. Düşün ki, sözgelimi 77 başlarında bir 'iadeli taş hüttü mektupta Can Yücel, Cevat Çapan, Unay Sözer... açık açık şerefsiz yaratıklar olduklarını, acımasız davranabileceklerini, kendilerini için 'çıkart dayanışmasından başka bir şey olmadığını yazabiliyorlardı baka... Biliriz benim öykünün doğrudan doğruya onlarla ilgili yoktur ama her halde uzaktan biraz ilgisi vardır. Şerefsiz yaratıklardan Ferit Edgü ve Jak Kamhi geçmişti 'Ölüsoygunculuğu' nesnel olgusunu örtbas edebilmek için bir dolu süslenti çıkarmışlar; bunlar kulağıma dek gelmiştir. Düşünüyorum da bir insana ancak böylece arka arkaya haksızlıklar, adaletsizlikler yapılabilir. Sanıyorum ki ilerde biri çıkıp benim bu başıma getirenlerle meselelerle ilgilenenecektir ilgilenmelidir. Her hangi bir haksızlık ve her hangi bir adaletsizlik değildir bu. Önce serinkanlılığım ve nesnelliliğimle yazıyorum bunları sana. Parasızlıkta kahveye bile çıkamıyorum artık, koşulların ve ortamın çok kötü olmasından da akmıyacağım sana, kesinlikle yerimiyorum hiç bir şeyden, hiç bir şeyden yakınlıyorum, olguları - yalın da olsa - sıralıyorum yalnızca sana. Gerçekten ve her anlamıyla yaşamımın en zor günleridir yaşadığım üç aydır, ve hele Ankara'da elli gündür. Yine de pes etmiveceğim, pes etmiyorum! Ankara'da rastlantıyla, bir kez daha Can Yücel'in ve Ferit Edgü'nden... şerefsiz yaratıklar olduğunu öğrendim. Dönebilir ki iş iş diye giriyorken bu es-

ki konuyla neden ilgileniyorsun? Evet, az oranda da olsa iş bulamamakta bu 'yaratıklar' bir çekimse sezdim biraz.

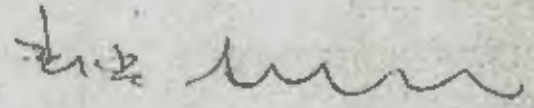
Benden dileğim şudur; kuyruğumu dik tutuyorum ama, bu kövün en yoksulu, benim. Aman bana İstanbul'da bir iş arayiver. Biliriz kim kime bir toplumda bu zordur. Ama bu her hangi bir iş arama değildir kesinlikle. Burada böyle kalakaldım. (Bir şey dokundu bana yalnızca, bunu da yazmadan edemeyeceğim sana, ben Ankara'ya iki ay önce giderken anneme 'Orada Ankara'da bir iş tutunca seni Ankara'ya yanıma alacağım' demiştim. Beni geçenlerde birdenbire karşısında görünce kadın ağladı 'beni Ankara'ya götürmek' için gelmişsin, beni buradan kurtar' dediğini unutamiyorum bir türlü. Doğa bana pes etme duygusunu ya da düşüncesini vermemiş ne yapalım, aman bana İstanbul'da ufak da olsa bir iş Arif. Sıfırı çoktan tükettim tüketmişim. Burada burarlarda hiç bir olanak yok. Kar kış var, yollar açık değil. Sanıyorum bu mektup eline geç varacaktır biraz. Olsun, umut umuttur; iyice zayıflamışım ama sanıyorum direnme gücüm var, direnebilirim direnmek gerekir de. Benim için İstanbul'da bir iş bulmak öylesine önemli ki (benim içinde bulunduğum kötü durum/insan toplumu olmayan bizim toplumda hiç bir işe yaramaz çünkü) 'panik' yazmıyalım, yalnızca 'zorunluluk' ve 'ivedilik'ten açalım derim. Doğrusu biraz çaptan düşme de var ayrıca, bu mektubu bile yarım günde yazabildim. Moralim zaman zaman bozuluyor diyemem demeyeceğim. Şükür ki hep kar yağıyor, ist istle hirtlanba gibi giviymişim, ya bir de yağmur yağsaydı, çatı akıyor çünkü, camların kırık verilerine yastık koyduk, soğuğa bir türlü alışmıyor Arif, hele belirli bir yaştan sonra hiç (Bu yılbaşında ellisine bastım).

Tülin ne yapıyor? Nice nasıl? Onlara içten selamlarımı sövleyiver iletiver. Bizim Yaşar Miraç'ı Ankara'da bir kez görmüştüm, TDK'na birlikte gittikdi.

Üç ay öncesi sana köyden bir çocuk romanın konusunda hani bir şey yazmıştım. Aylardır hiç yazamıyorum, yazamıyacağım da yazık ki.

Ben de çok düşündüm şu konuda, gözemedim; sana da sorayım; içinde bulunduğum koşullar gerçekten olumsuz aylardır, iyi-kötü elim ayagım tutuyor; neden ufak da olsa her hangi bir bulamıyorum acaba Arif? Evet, belirli bir yaşta bulunuyorum; evet, bizim toplumumuz bir insan toplumu değil; evet, iş bulma ortamı karan karanadır... şudur budur ama yine de bana bulunabilir gibi geliyor. Acaba diyorum benim kişisel konumum durumum toplumsallığa mı dönüşmüştür? Toplumsal bir çemberi aşmak hayli zordur çünkü. Ve acaba benim bilmediğim olgular mı var? (İstanbul'da bir dolu çıkarılmış süslenti duyuyordum geçmişteki o temel 'insanlık dışı' olguları örtbas etmek için.. Neyse.) Ben şimdi iş bulma konusundan başka hiç bir şey düşünmüyeyim divedorum. Bir gelişme olursa iş konusunda, bana yazıver lütfen Arif.

Bitiriyorum. Hoşça kal Arif, sana çok selamlarımı söylüyorum.



Ece Ayhan